

鈴木大介 (クラシックギター)

作曲家の武満徹から「今までに聴いたことがないようなギタリスト」と評されて以後、多岐にわたって注目を集める。1993年のアレッシェンドリア市国際ギター・コンクールで優勝。

30以上あるアルバムは、『カタロニア讃歌～鳥の歌／禁じられた遊び～』が芸術祭優秀賞を、西村朗「天女散花」がレコード・アカデミー賞を受賞するなど多くの賞を獲得し、最新作『浪漫の薫り』では8弦ギターでロマン派作品を録音。楽譜の出版も多く、同年2月には武満徹没後25周年を記念して、『武満徹 映画とテレビ・ドラマのための音楽 鈴木大介によるギター編曲作品集』が日本ショットより出版。

近年はタンゴやジャズ、また自作によるライブも行い、多くの名曲のアレンジは録音でもコンサートでも好評である。

横浜生まれ。洗足学園音楽大学客員教授。

公式ウェブサイト <https://www.daisukesuzuki.com/>

ブログ <https://daisukeguitar.seesaa.net/>

©Nobuo MIKAWA

ギターで辿るスペイン音楽の旅

沖仁 (フラメンコギター)

幼少の頃より尺八、ピアノ、ドラム、ベースを経て14歳でエレキギターに出会い後にカナダでクラシックギターを学ぶ。フラメンコギターを岡弘嗣、伊藤日出夫、セラニート各氏に師事する。その後日本とスペインを往復し、生活の中のフラメンコを吸収しながら20代を過ごす。日本フラメンコ協会新人公演にて奨励賞受賞。2006年メジャーデビュー。2010年、スペインのフラメンコギター国際コンクール国際部門で日本人初の優勝。その様子を密着取材したTBS系「情熱大陸」で大きな反響を呼ぶ。フジテレビ系「ヨルタモリ」ではバーの常連客として出演。以降フラメンコギターの教則本を出版、EXILEへのシングル曲提供など、執筆、プロデュース、作曲に力を入れる。ステージ活動は、自身のソロを始め各ジャンルのトップアーティストとのコラボやオーケストラとの共演、バレエ、長唄、能との共演など多岐に渡る。

オフィシャルサイト <http://jinoki.info/>

公演についてのお問い合わせ先
ヤマハ銀座店インフォメーション

03-3572-3171 営業時間 11:00~18:30(毎週火曜定休)

交通のご案内

- 東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線「銀座」駅 A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より徒歩7分

 **YAMAHA**
Make Waves

 ヤマハホール主催公演情報は、
Facebookでもご覧いただけます。
<https://www.facebook.com/yamahahall>

