



塩谷哲 & 沖仁 “TETSU-JIN” LIVE 2025

ジャンルを超えて活躍するピアニスト・塩谷哲と、日本が誇るフラメンコギタリスト・沖仁によるデュオ・ライブ！
アコースティックの響きが美しいヤマハホールで、この二人ならではのスパニッシュ・サウンドをご堪能ください。

2025 **6.7** SAT

START 17:00 (OPEN 16:30)

ヤマハホール

TICKET

7,700円 (全席指定) 発売日: 2025年3月15日(土)

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード: 293-068]

公演についての
お問い合わせ

ヤマハ銀座店インフォメーション 03-3572-3171
営業時間 11:00 ~ 18:30 (毎週火曜定休)

主催: ヤマハ株式会社 ヤマハホール

※都合により出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※コンサート会場への未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※チケット料金には消費税が含まれております。

PROFILE



塩谷 哲 (ピアノ)

ピアニスト/作・編曲家/プロデューサー

東京藝術大学作曲科出身。在学中より10年に渡りオルケスタ・デ・ラ・ルス
のピアニストとして活動(93年国連平和賞受賞、95年米グラミー賞ノ
ミネート)、並行してソロアーティストとして現在まで12枚のオリジナルア
ルバムを発表する。自身のグループの他、小曽根真(p)との共演、佐藤竹善
(vo)との“SALT & SUGAR”や上妻宏光(三味線)との“AGA-SHIO”の
活動、リチャード・ストルツマン(cia)、スティーヴ・ガッド(d)、村治佳織(g)、
古澤巖(vln)ほか多数のコラボレート、Bunkamuraオーチャードホール
主催のコンサートシリーズ「COOL CLASSICS」(99年～01年)のプロ
デュース、オーケストラとの共演(2017年大阪交響楽団、17,18年NHK
交響楽団、23年東京フィルハーモニー交響楽団)等、活動のジャンル・形
態は多岐に渡る。近年は絢香のサウンドプロデュースに参加。メディアで
はNHK「名曲アルバム」にオーケストラ・アレンジを提供する他、NHK E
テレ『趣味Do楽“塩谷哲のリズムでピアノ”』(2014年)、フジテレビ系ドラ
マ『無痛-診える眼-』(2015年)、NHK Eテレ音楽パペットバラエティ
番組『コレナンデ商会』(2016年～ 2022年3月)の音楽を担当。現在、
国立音楽大学ジャズ専修准教授。(敬称略)



沖 仁 (フラメンコギター)

幼少の頃より尺八、ピアノ、ドラム、ベースを経てエレキギターに
出会う。カナダにてクラシックギターを学んだ後フラメンコギターを岡弘
日、伊藤日夫、セラノート各氏に師事。日本とスペインを往復し、生活
の中のフラメンコを吸収しながら20代を過ごす。日本フラメンコ協
会新人公演にて奨励賞受賞。2006年メジャーデビュー。2010年、
スペインのフラメンコギター国際コンクール国際部門で日本人初の
優勝。その様子を密着取材したTBS系「情熱大陸」で大きな反響を呼ぶ。
フジテレビ系「ヨルタモリ」ではバーの常連客として出演。フラメン
コギターの教則本を出版や、EXILEへのシングル曲提供など、執筆、
プロデュース、作曲に力を入れる。20カ国以上の海外での演奏、
各ジャンルのトップアーティストとのコラボやオーケストラとの共演、
バレエ、長唄、能との共演など多岐に渡りフラメンコの枠を超えた
価値創造に邁進。後進の育成にも力を注いでいる。

オフィシャルサイト <http://jinoki.info/>

塩谷哲 & 沖仁 “TETSU-JIN” LIVE 2025

公演についての
お問い合わせ先

ヤマハ銀座店インフォメーション 03-3572-3171
営業時間 11:00～18:30(毎週火曜定休)

交通のご案内

- 東京メトロ銀座線/丸ノ内線/日比谷線「銀座」駅 A3出口より徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より徒歩7分



ヤマハホール主催公演情報は、
Facebookでもご覧いただけます。
<https://www.facebook.com/yamahahall>

主催: ヤマハ株式会社 ヤマハホール

